

Mündliche Prüfungen in den modernen Fremdsprachen - Allgemeine Hochschulreife

Name, Vorname:

Datum:

Prüfungsteil 1 (Aufgabe mit Vorbereitung):	Σ 19 BE	
Aufgabenbezogenheit, inhaltliche Richtigkeit und Reichhaltigkeit	6 BE	
– <i>aufgabengemäß, inhaltlich richtig, sehr differenziert, ggf. kreativ</i>	6	
– <i>aufgabengemäß, inhaltlich richtig, differenziert</i>	5	
– <i>aufgabengemäß, inhaltlich nahezu richtig, überwiegend differenziert</i>	4	
– <i>im Wesentlichen aufgabengemäß, inhaltlich teilweise fehlerhaft, ansatzweise differenziert</i>	3	
– <i>teilweise aufgabengemäß, inhaltlich fehlerhaft, kaum differenziert</i>	2	
– <i>kaum aufgabengemäß, inhaltlich fehlerhaft, nicht differenziert</i>	1	
– <i>nicht aufgabengemäß</i>	0	
Verständlichkeit und sprachliche Korrektheit	5 BE	
– <i>keine oder vereinzelte geringfügige Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht beeinträchtigen</i>	5	
– <i>einige Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht beeinträchtigen</i>	4	
– <i>mehrere Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigen</i>	3	
– <i>gehäufte Normverstöße, die die Verständlichkeit erschweren</i>	2	
– <i>gehäufte Normverstöße, die die Verständlichkeit einschränken</i>	1	
– <i>Normverstöße, die die Verständlichkeit verhindern</i>	0	
Selbstständigkeit	2 BE	
– <i>selbstständige sprachliche und inhaltliche Leistung</i>	2	
– <i>eingeschränkt selbstständige Leistung</i>	1	
– <i>keine selbstständige Leistung</i>	0	
Ausdrucksvermögen	3 BE	
– <i>reichhaltiger und oberstufengemäßer Wortschatz, Klarheit des Satzbaus, phonetisch-intonatorisch standardsprachlich oder weitgehend standardsprachlich</i>	3	
– <i>oberstufengemäßer Wortschatz, Satzbau mit gelegentlichen Ungeschicklichkeiten, phonetisch-intonatorisch überwiegend standardsprachlich</i>	2	
– <i>begrenzter Wortschatz, ungeschickter Satzbau, phonetisch-intonatorisch kaum standardsprachlich</i>	1	
– <i>unzureichender Wortschatz, überwiegend falscher Satzbau</i>	0	

Mündliche Prüfungen in den modernen Fremdsprachen - Allgemeine Hochschulreife

Name, Vorname:

Datum:

Qualität der Präsentation	3 BE	
– <i>rhetorisch sicher (Mimik, Gestik, Stimmführung etc.), fließende Rede, anschaulich gemäß Aufgabenstellung, logischer Aufbau</i>	3	
– <i>im Wesentlichen rhetorisch sicher (Mimik, Gestik, Stimmführung etc.), überwiegend fließende Rede, im Wesentlichen anschaulich, im Wesentlichen logischer Aufbau</i>	2	
– <i>rhetorisch unsicher (Mimik, Gestik, Stimmführung etc.), stockende Rede, kaum anschaulich, eingeschränkt logischer Aufbau</i>	1	
– <i>rhetorisch sehr unsicher (Mimik, Gestik, Stimmführung etc.), sehr stockende Rede, nicht anschaulich, kein logischer Aufbau</i>	0	

Prüfungsteil 2 (Prüfungsgespräch):	Σ 21 BE	
Mitteilungswert (gemäß Aufgabenstellung)	7 BE	
– <i>sehr aussagekräftig</i>	7	
– <i>aussagekräftig</i>	6	
– <i>weitgehend aussagekräftig</i>	5	
– <i>im Wesentlichen aussagekräftig</i>	4	
– <i>teilweise aussagekräftig</i>	3	
– <i>in Ansätzen aussagekräftig</i>	2	
– <i>kaum aussagekräftig</i>	1	
– <i>nicht aussagekräftig</i>	0	
Reaktionsfähigkeit und Selbstständigkeit	4 BE	
– <i>selbstständig, zügig und sicher; situationsangemessen;</i> – <i>situationsgerechte Einbeziehung monologischer Passagen</i>	4	
– <i>selbstständig, meist zügig und meist sicher; im Wesentlichen situationsangemessen</i> – <i>Einbeziehung monologischer Passagen</i>	3	
– <i>im Wesentlichen selbstständig, kaum zügig, unsicher;</i> <i>eingeschränkt situationsangemessen</i> – <i>kaum Einbeziehung monologischer Passagen</i>	2	
– <i>eingeschränkt selbstständig, sehr stockend und sehr unsicher;</i> <i>punktuell situationsangemessen</i> – <i>keine Einbeziehung monologischer Passagen</i>	1	
– <i>keine oder dem Gesprächsverlauf nicht angemessene Reaktionen</i>	0	

Mündliche Prüfungen in den modernen Fremdsprachen - Allgemeine Hochschulreife

Name, Vorname:

Datum:

Ausdrucksvermögen	5 BE	
– <i>phonetisch-intonatorisch angemessen</i> – <i>oberstufengemäßer Wortschatz</i> – <i>variabler Satzbau</i>	5	
– <i>phonetisch-intonatorisch angemessen</i> – <i>im Wesentlichen oberstufengemäßer Wortschatz</i> – <i>variabler Satzbau</i>	4	
– <i>phonetisch-intonatorisch überwiegend angemessen</i> – <i>im Wesentlichen oberstufengemäßer Wortschatz</i> – <i>weitgehend variabler Satzbau</i>	3	
– <i>phonetisch-intonatorisch teilweise eingeschränkt</i> – <i>kaum oberstufengemäßer Wortschatz</i> – <i>teilweise eingeschränkter Satzbau</i>	2	
– <i>phonetisch-intonatorisch eingeschränkt</i> – <i>kaum oberstufengemäßer Wortschatz</i> – <i>eingeschränkter Satzbau</i>	1	
– <i>unzureichender Wortschatz</i> – <i>gravierende Verstöße gegen Satzbau</i>	0	
Verständlichkeit und sprachliche Korrektheit	5 BE	
– <i>keine oder vereinzelte geringfügige Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht beeinträchtigen</i>	5	
– <i>einige Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht beeinträchtigen</i>	4	
– <i>mehrere Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigen</i>	3	
– <i>gehäufte Normverstöße, die die Verständlichkeit erschweren</i>	2	
– <i>gehäufte Normverstöße, die die Verständlichkeit einschränken</i>	1	
– <i>Normverstöße, die die Verständlichkeit verhindern</i>	0	

Empfehlung zur Ermittlung des Gesamtergebnisses

Bewertungseinheiten	Notenpunkte	Note
40 – 38	15	1 ⁺
37 – 36	14	1
35 – 34	13	1 ⁻
33 – 32	12	2 ⁺
31 – 30	11	2
29 – 28	10	2 ⁻
27 – 26	9	3 ⁺
25 – 24	8	3
23 – 22	7	3 ⁻
21 – 20	6	4 ⁺
19 – 18	5	4
17 – 16	4	4 ⁻
15 – 13	3	5 ⁺
12 – 11	2	5
10 – 8	1	5 ⁻
7 – 0	0	6